1. PONTUAÇÃO

N.º	Especificação das Posições	Pontos
1	Queda com os 2 joelhos no chão, de costa ou de lado	2
2	Passagem para as costas em pé ou no solo	1
3	Montada pela frente / Montada pelas costa / pegada pelas costa / **(com domínio de 3 segundos)**	4
4	Raspagem **(com domínio de 3 segundos)**	2
5	Passagem de guarda com estabilização – **(3 segundos)**	3
6	Estabilização na cabeça (norte sul) – **(3 segundos)**	2
7	Estabilização com o joelho na barriga – **(3 segundos)**	2

2. GOLPES PROIBIDOS

Falta sem desclassificação:

Cada falta significa menos um ponto (-1). O atleta terá direito a no máximo 3 pontos negativos. O ponto negativo subtrai o ponto positivo no placar.

- Atendimento médico: O atleta terá direito a 2 atendimentos médicos com tempo de 5 minutos cada. Se houver a necessidade de acontecer o terceiro atendimento médico por causa da mesma lesão o atleta será desclassificado.

3 . UNIFORMES DOS ATLETAS PARA AS COMPETIÇÕES

- Nos eventos de Luta Livre Esportiva o atleta deverá se apresentar para a luta trajando camiseta, calça e faixa de acordo com sua graduação. Os atletas, mestres e professores devem observar atentamente o que está descrito na divulgação de cada evento.

- Nos eventos de Submission o atleta deverá comparecer para a luta trajando bermudas e camisetas que se fixam ao corpo e camisas rash guard manga curta e longa, sendo que a cor das referidas camisas ou camisetas deverá ser no mínimo 50% da cor da faixa.

- O atleta não poderá subir na balança de calçado ou qualquer outro item que não faça parte do uniforme.

4 . OS PROFESSORES

Será permitido a presença dos professores acompanhando os atletas até 11 anos e atletas portadores de deficiência, obedecendo os seguintes critérios:

- Somente os professores com alvará da FASUB para o ano regente poderão ter o direito de acompanhar os seus atletas.

- Durante a competição os professores poderão acompanhar os seus atletas na área de concentração e acompanhá-los até a sua área de luta, assim como poderá passar as instruções para seus atletas

- É proibido a comunicação de professor e árbitro durante as lutas dos atletas.

- O professor que tentar comunicação com o árbitro, o atleta receberá uma punição.

5. DESCLASSIFICAÇÃO

1. Perda dos sentidos
2. Ações involuntárias do corpo humano
3. Cãibra
4. Falta de roupas íntimas
5. Posições que não são permitidas para a sua respectiva idade e faixa
6. Quando o atleta utilizar cremes, óleos, géis ou qualquer substância escorregadia em qualquer parte do corpo.

- Quando o atleta adulto atingir o 4º ponto negativo ele é desclassificado da luta. O mesmo poderá lutar o absoluto ou até mesmo na sua categoria se houver luta novamente para ele. **(criança até 15 anos na 6ª falta será desclassificado)**

- Se ao término de cada luta o vencedor se exceder na comemoração com agressão física e verbal ao árbitro, ao seu adversário ou ao público em geral, bem como gestos obscenos, o mesmo será desclassificado do evento e não somará ponto para o ranking e nem para sua equipe, sendo o seu adversário declarado vencedor ou campeão.

- Durante a luta os atletas que agredirem os seus adversários verbalmente, fisicamente, gestos impróprios (obscenos) serão desclassificados do evento e a equipe da qual o atleta faz parte perderá 20 pontos.

6. GOLPES PROIBIDOS

Faixa Branca, CINZA, Amarela e Laranja (Pré-Mirim ao Infanto Juvenil B)

- Tiro de guarda, americana no pé, bate estaca, chave de cervical, mão de vaca, chave de joelho, chave de calcanhar por dentro e por fora e triângulo puxando a cabeça, guilhotina sem o braço dentro e chave de perna cruzando para ambos os lados e chave de bíceps.

Faixa – Branca (Juvenil e Adulto)

- Tiro de guarda, americana no pé, bate estaca, chave de cervical, mão de vaca, leg lock, chave de calcanhar por dentro e por fora e chave de perna cruzando para dentro e chave de bíceps.

Faixa – Azul (Juvenil)

- americana no pé, bate estaca, chave de cervical, mão de vaca, leg lock, chave de calcanhar por dentro e por fora e chave de perna cruzando para dentro e chave de bíceps.

Faixa – Azul (Adulto)

- americana no pé, bate estaca, chave de cervical, leg lock, chave de calcanhar por dentro e por fora e chave de perna cruzando para dentro.

Faixa – Roxa, Marrom e Preta – O Árbitro não interrompe a luta no golpe encaixado.

- bate estaca e cervical

7. DURANTE A LUTA

- Durante uma luta se ocorrer uma finalização não permitida para a idade e faixa do atleta e o diretor de arbitragem identificar o ocorrido, o supracitado diretor autoriza o arbitro central a recomeçar o combate novamente e se o atleta que aplicou o golpe proibido para a faixa se recursar a voltar para o combate o mesmo receberá a desclassificação da categoria e seu adversário será declarado vencedor do combate.

- Durante a luta o atleta não poderá se comunicar com o arbitro para questionar sua luta, o mesmo poderá receber punições com suas tentativas.

Atleta 2 com o golpe encaixado no Atleta 1, e o Atleta 1 foge para fora do tatame, o mesmo Atleta 1 será desclassificado automaticamente. (TODAS AS FAIXAS);

Atleta 2 com golpe encaixado no Atleta 1 e a luta se encaminha para fora do tatame sem intenção de fuga, o Atleta 2 ganha dois pontos e o combate recomeça no centro do tatame em pé. (TODAS AS FAIXAS);

Obs: Se o atleta que está tentando a finalização (golpe encaixado) parar de pressionar, o arbitro interromperá o combate e aplicará os dois pontos para o atleta que está com a posição encaixada e a luta recomeçará no centro do tatame. (Faixas Roxa, Marrom e Preta),

- Ao termino da luta com o placar empatado 0 x 0 ou 3 x 3, não haverá prorrogação de tempo. O árbitro central irá indicar o vencedor da luta.

– Critérios para a indicação do vencedor da luta que terminou empatada: maior número de ataque, maiores tentativas de quedas e finalizações.

- Os recursos de vídeos (imagens nítidas) somente devem ser apresentados pelo professor ou representante da equipe, nunca por terceiros. Os vídeos deverão ser apresentados ao diretor de arbitragem do evento.

1 – O vídeo deverá ser apresentado somente enquanto a chave da parte reclamante estiver rodando. No ato da apresentação da reclamação o diretor de arbitragem solicitará à mesa diretora um tempo para analisar o vídeo. Após a análise das imagens, se houver algum erro, o Diretor de arbitragem comunicará ao árbitro central indicando o erro cometido pelo mesmo. Somente o Diretor de arbitragem solicitará a correção do erro se houver necessidade.

- O diretor de arbitragem indicará ao árbitro que houve uma interpretação errada do placar, se o atleta declarado vencedor tiver finalizado o adversário utilizando golpes proibidos não observados pelo árbitro e uma pontuação não dada ao atleta.
- Após a finalização das lutas da categoria, não serão permitidas reclamações de qualquer natureza, haja vista que já houve a declaração dos vencedores e suas respectivas premiações.
- No decorrer de uma luta, caso haja solicitação do árbitro o atleta terá 20 segundos para amarrar a sua faixa e calça. Se o atleta exceder o tempo estimulado, o mesmo receberá uma punição.
- Falta de combatividade será de 20 segundos para o atleta que não tentar progredir nas posições .

OBS: Todos os atletas terão que se pesar, inclusive os atletas sem luta. Se o atleta estiver fora do peso estipulado para sua categoria, o mesmo será desclassificado.

SITUAÇÃO DE LUTA DA MESMA EQUIPE NAS FINAIS DAS CATEGORIAS:

- Se em uma situação de luta final de categoria se encontram dois atletas da mesma equipe, os mesmos são obrigados a lutar. Ocorrendo a luta, se o árbitro observar que a mesma está sendo manipulada e causando desrespeito a seriedade do evento, o árbitro interromperá o combate, desclassificará os dois competidores e chamará os outros atletas das lutas da semifinal. E, se a categoria for melhor de três o 3º atleta será declarado campeão da categoria.

- Se houver acidente com os atletas das finais, os atletas da semifinal irão fazer a luta final.

- Se durante a final um dos atletas se encontrar lecionado, o árbitro deverá chamar os primeiros socorros e caso a decisão do responsável pelo atendimento médico confirmar a lesão ao árbitro o atleta lesionado será considerado o vice-campeão da categoria.

Artigo 1.º - Sistema de Graus:

§1.º - No Sistema de Graduação será atribuído graus aos praticantes de luta livre esportiva detentores das faixas branca até a marrom.

I - O objetivo da atribuição de graus as faixas serve para acompanhar a evolução dos atletas e determinar o tempo para mudança de faixa;

II – O sistema de graus determinado pela FASUB deve respeitar o tempo mínimo de 06(seis) meses para cada grau, até o limite de 4 (quatro) graus, ou seja 2(dois) anos, tempo mínimo necessário para que o atleta esteja habilitado a mudar de faixa

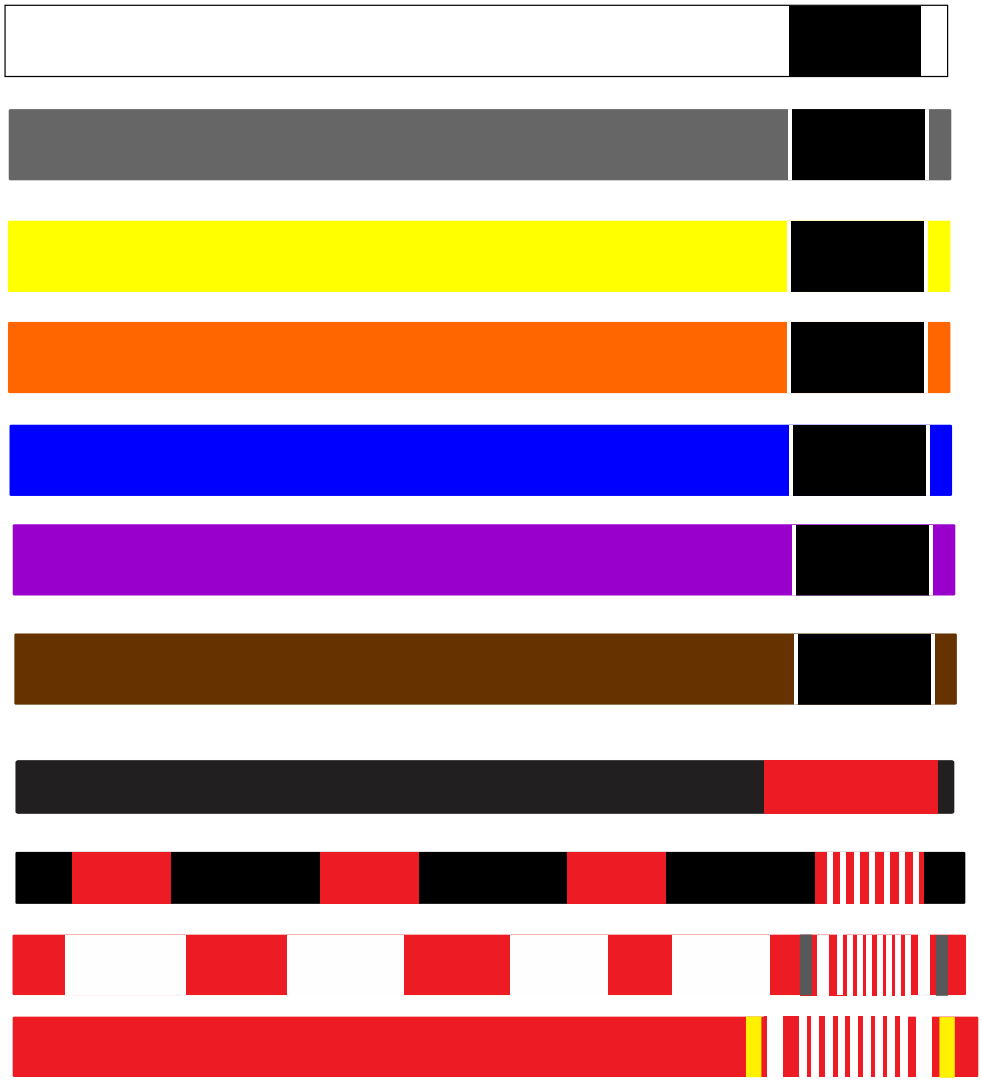
III- A responsabilidade e controle da atribuição de graus aos atletas é do professor ou mestre da academia, bem como é necessário que o atleta esteja em atividade regular para receber os graus.



Artigo 2.º - DAS FAIXAS E IDADE PARA GRADUAÇÃO:

§1.º O sistema de graduação da Fasub inicia-se na faixa branca, sem distinção de idade ou peso. As demais faixas irão depender necessariamente da idade do praticante, a saber: **Faixa CINZA: 4 A 12 anos / Amarela e Laranja: 4 a 15 anos, Faixa Azul: 16 anos ou mais, Faixa Roxa e Marrom: 18 anos ou mais, Faixa Preta: 21 anos ou mais, conforme imagem abaixo:**

Parágrafo único: Em caso excepcional, poderá ser diminuído o interstício para mudança de faixa, desde que comprovado o nível técnico elevadíssimo do atleta, devendo ser apreciado o requerimento pelo conselho e diretoria desta entidade, podendo ser deferido ou não.



Faixa Branca: Qualquer idade.
Faixa CINZA: 4 a 13 anos.
Amarela e Laranja: 4 a 15 anos.
Faixa Azul: 16 anos ou mais.
Faixa Roxa e Faixa Marrom: 18 anos ou mais.
Faixa Preta: 21 anos ou mais.

Artigo 3.º - Graduação a Faixa Preta e Dan:

§1.º - Para graduação na faixa preta é necessário ter 21 anos ou mais e respeita o interstício de 02 (dois) anos na faixa marrom, bem como apresentar os certificados atualizados de curso de primeiros socorros, curso de regras e arbitragem e está filiado a FASUB.

§2.º - Tem legitimidade para graduar o atleta na faixa preta outro faixa preta com no mínimo 2(dois) Dan's devidamente regularizado nesta entidade.

I – O candidato a faixa preta deverá requerer formalmente junto a esta entidade sua graduação, devendo apresentar a documentação exigida no §1.º do art. 3º, cabendo atentar para o calendário oficial desta entidade, após cumprida a formalidade será analisado pela comissão de faixas pretas da federação.

§3.º - Para o recebimento do DAN, será considerado o tempo na faixa preta contados da data de emissão do diploma pela FASUB, após o mesmo cumprir o (§1.º do art. 3º).

O 1º Dan – período de 3 (três) anos a partir da data da graduação à faixa preta;

O 2º e o 3º Dan – período de 3(três) anos cada a partir da data da graduação de Dan anterior;

O 4º, 5º e 6º Dan – período de 5 (cinco) anos cada a partir da data da graduação de Dan anterior;

O 7º e 8º Dan (faixa vermelha e preta e faixa vermelha e branca) período de 7 (sete) anos cada a partir da data da graduação de Dan anterior;

O 9º Dan (faixa vermelha) período de 10 (dez) anos a partir da data da graduação de Dan anterior.

O 10º Dan (faixa vermelha) somente para os fundadores da Luta Livre Esportiva e Submission.

PARÁGRAFO ÚNICO: Em caso excepcional é Autorizado a entrega do grau de faixa preta para autoridades e personalidades da sociedade que comprovadamente realizaram trabalhos relevantes para o fortalecimento e difusão da Luta Livre Esportiva.

Artigo 4.º - Professores e Instrutores:

§1.º - Os faixas pretas até o 6º Dan são considerados professores e os faixas Marrons e Roxas são Instrutores de luta livres esportiva.

§2. º - Os Instrutores faixa marrom poderão graduar seus alunos até a faixa roxa e os Instrutores faixa Roxa somente até a faixa azul.

Artigo 5.º - Graduação de Faixa de outras modalidade: (JIU-JITSU)

§1.º - Respeitando o sistema de graduação da FASUB mediante as outras modalidades de luta com domínio de solo, onde atletas e professores já tem graduação para a prática da modalidade da FASUB. Devem observar as seguintes regras:

I - O faixa azul permanecem na mesma graduação;

II - O faixa roxa recém graduado no início do ano lutará na faixa azul. Caso o mesmo comprove que já esta na faixa roxa há dois anos ou mais permanecerá na faixa roxa. (deverá comprovar sua faixa de origem)

III- O faixa marrom deverá comprovar sua faixa de origem e será graduado na faixa Roxa, cumprido o tempo mínimo de 1 (um) ano poderá trocar de faixa.

IV - O faixa preta deverá comprovar sua faixa de origem e ficar 1(um) ano na faixa roxa e 2(dois) ano de faixa marrom.

PARAGRAFO ÚNICO – Os atletas oriundos de outras modalidades de luta de solo que não possuem graduação na FASUB, deverão lutar as competições da entidade na graduação de faixa que possui naquela modalidade de luta. Devendo obter sua faixa de graduação com o professor de luta livre de sua equipe o mais breve possível, podendo lutar as competições desta entidade no máximo 2 (duas) vezes, após isso o atleta está proibido de se inscrever e lutar as competições da Fasub até que regularize sua situação.

Artigo 6.º - Faixa Preta e DAN:

O faixa preta recém graduado deverá portar a sua faixa de acordo com a figura representada abaixo.

7. FAIXA PRETA



A figura abaixo representada pela faixa preta do 1º ao 3º DAN de acordo com o (Art. 3º).

8. FAIXA PRETA - DAN



A figura abaixo representada pela faixa preta do 4º ao 6º DAN de acordo com o (Art. 3º)

9. FAIXA PRETA - DAN

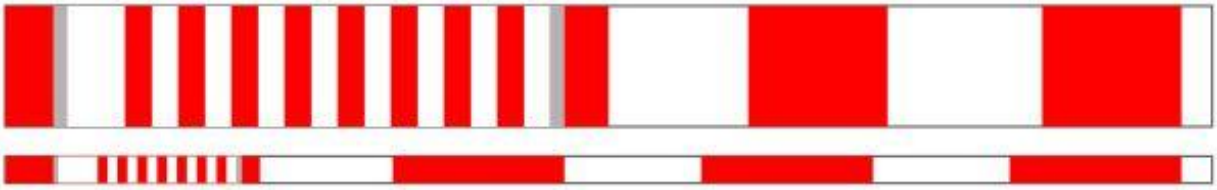


A figura abaixo representada pela faixa vermelha e preta, vermelha e branca e faixa vermelha com o seu DAN de acordo com o (Art. 3) e o Parágrafo 5. A Faixa Vermelha 10º DAN só é adquirida por seus fundadores e desenvolvedores da modalidade de Luta Livre Esportiva, Luta Olímpica, Wrestling, Submission...

10. FAIXA VERMELHA E PRETA - 7º DAN



11. FAIXA VERMELHA E BRANCA - 8º DAN



12. FAIXA VERMELHA E BRANCA - 9º e 10º DAN

